

# Sustentabilidade e resíduos

## Antes de começar

Nos últimos trezentos anos, a tecnologia sem dúvida melhorou a vida e o bem-estar de uma maior parcela da humanidade mais do que em toda a história humana anterior. Pessoas comuns agora podem viver por mais tempo e com mais saúde e plenitude do que até mesmo as pessoas mais poderosas de antes.

Uma das maiores promessas, comparável ao carvão e petróleo que alimentaram a revolução industrial, e a Revolução Verde que salvou a muitos da fome, é a ampla gama de materiais chamados de Plásticos. A vida atual, seja nas comunidades mais ricas ou mais pobres, é impensável sem esses materiais. Eles estão presentes em cada atividade, por toda a parte, da existência humana. Desde os materiais para construir casas, passando pelos baldes que transportam e armazenam água, até os automóveis e equipamentos que proporcionam mobilidade e produtividade, chegando às embalagens que conservam os alimentos – é difícil imaginar a sobrevivência humana hoje em dia sem o uso dos plásticos.

Infelizmente, as mesmas propriedades que os tornam valiosos – versatilidade, durabilidade, usos diversos, resistência à degradação – dentro de um século após sua introdução no mercado, fizeram deles uma ameaça à vida.

Os plásticos agora também estão presentes em cada habitat e em toda a parte do meio ambiente do planeta. No ambiente doméstico, minúsculas partículas de plástico ("microplásticos") estão presentes no ar do interior das casas e se depositam nos alimentos e utensílios utilizados para comer, criando riscos à saúde que agora começam a ser reconhecidos, mas que já se acredita que sejam muito perigosos

Nas ruas e aterros sanitários das cidades e povoados, resíduos de sacolas plásticas são ingeridos pelos animais, causando o estrangulamento de seus órgãos internos. Nos oceanos, desde a superfície até as profundezas das fossas mais profundas, pedaços de plástico são testemunhos da presença, possivelmente distante, da "civilização" humana. O Giro do Pacífico, uma ilha (de tamanho continental) feita totalmente de resíduos plásticos que mede 1,6 milhões de quilômetros quadrados – três vezes o tamanho da França – flutua e deriva alimentando pássaros marinhos, peixes e baleias com uma dieta indigerível de plástico não degradável. A vida marinha é incapaz de sobreviver a essa poluição.

A solução não é banir todos os plásticos repentinamente. Isso era necessário e possível no caso de DDT, CFCs e gasolina com chumbo. O que é necessário agora é uma interrupção imediata do uso de plásticos que não seja essencial ou seja substituível por outros materiais mais ambientalmente benignos. E, claro, apoio urgente seja substituível por outros materiais mais ambientalmente benignos.



Imagem: CEE Illustration Bank

# Comemore o seu festival local de uma maneira ecologicamente correta



## INTRODUÇÃO

As festividades religiosas desempenham um papel importante na maioria da vida das pessoas. No entanto, o crescimento demográfico e a crescente comercialização da maioria dos festivais estão gerando um impacto no ambiente. A poluição de fontes de água, o efeito sobre a vida selvagem local, os impactos na saúde das pessoas e o esgotamento dos recursos, são alguns dos impactos comuns mais observados. As aulas incentivam a reflexão sobre o problema da comercialização e das festividades religiosas, a leitura e a pesquisa das informações relativas ao assunto, as interações em aula, o trabalho em grupo e a comunicação sobre o assunto por meio de um artigo ou uma reportagem fotográfica.

O plano de aula também fornece uma plataforma para a troca de aprendizado entre os diferentes países como parte da oportunidade de trabalhar com contrapartes.

## Objetivos:

Os alunos serão capazes de

- relacionar-se globalmente com a crescente comercialização e a poluição, associadas às festividades.
- observar um ambiente sem lixo, um festival local ambientalmente ecológico de sua escolha, dentro de sua escola
- identificar e promover uma prática tradicional mais sustentável no contexto do festival local identificado.
- Documentar e disseminar o festival como um vídeo.

**Passos do JRMA:** Investigar, Pesquisar Soluções, Informar, Disseminar

**Vínculo Curricular:** Ciências/Estudos Ambientais/Ciências Sociais/Cidadania Global



15-18  
anos

## Tempo necessário/ Duração:

- **Sessão 1 em Sala de Aula:** 45 minutos para o professor fazer uma introdução do contexto e para os alunos lerem dois artigos, seguido de uma discussão em grupo.
- **Tarefas em grupo:** Uma semana para os grupos de alunos terem uma interação com os mais velhos em suas comunidades para entender como os festivais foram tradicionalmente celebrados em suas casas.
- **Sessão 2 em Sala de Aula:** 90 minutos para a discussão em grupo e para desenvolver um plano de ação para observar um festival ecológico dentro de sua escola, e um roteiro para desenvolver um estudo de caso em vídeo.
- **Evento em grupo:** Uma semana para se prepararem para as festividades ecológicas a serem observadas na escola e um dia para o evento. Documentação em vídeo do processo completo.

## Materiais necessários:

- Material 1 (Impactos ambientais das festividades).
- Material 2 (Festividades ecológicas - ideias em como torná-las ecologicamente corretas). Este material também tem 2 links de vídeo que podem ser exibidos.
- Materiais que podem ser necessários para celebrar um festival local de sua escolha de uma forma ambientalmente ecológica.



# Atividade

## Sessão em Sala de Aula

1

- Inicie uma discussão de base para definir o contexto sobre a crescente comercialização associada às festividades.
- Conduza uma discussão com a ajuda dos Materiais 1 e 2 e também dos vídeos relevantes mencionados. O sucesso da campanha pode ser avaliado com base na quantidade de resíduos perigosos coletados.

## Tarefa em Grupo

1

- Divida os alunos em grupos de 3 a 4. Cada grupo deve levar no máximo uma semana para encontrar algumas práticas tradicionais que eram seguidas nas festividades, interagindo com os mais velhos de suas comunidades.
- Oriente os alunos para considerar as práticas mais sustentáveis.

## Sessão em Sala de Aula

2

- Promova uma discussão em grupo na sala para entender os aprendizados dos diferentes grupos. Será um exercício útil e deverá ser acompanhado após o trabalho em grupo realizado pelos alunos.
- Reúna suas ideias e defina um festival que eles desejam observar em sua escola.
- Oriente os alunos a desenvolver um plano de ação para observar as celebrações locais de sua escolha dentro da escola. O plano deverá incluir uma documentação em vídeo como um estudo de caso.

## Evento em Grupo

1

- Conceda uma semana para que os alunos se preparem para as festividades ambientalmente ecológicas a serem observadas na escola e trate da documentação.
- O festival deve ser observado de uma forma sustentável e deve ser aberto a estudantes de diferentes faixas etárias.
- O evento pode ser organizado como parte do Dia Global de Ações e as imagens e os vídeos do evento podem ser compartilhados com os operadores nacionais e postados nas mídias sociais.

## Avaliação:

Os professores podem avaliar o plano de aula com base no sucesso do festival, no quão sustentavelmente ele foi observado, e no estudo de caso baseado em filme.

# A cultura dos resíduos



## INTRODUÇÃO

A crescente comercialização dos festivais tradicionais está empurrando o consumo para níveis sem precedentes, gerando grandes quantidades de lixo em um curto período de tempo. Por meio do poder da propaganda, as empresas nos tornaram grandes consumidores, de certa forma criando uma mentalidade de celebrações. Novos dias de festividade estão sendo criados e celebrados pelo poder da propaganda nos mercados mais novos. A essência de se divertir e apreciar o dia pelo que ele simboliza está se perdendo.

Alguns impactos, como a deterioração da qualidade do ar e a poluição sonora durante o festival de Diwali é um estudo de caso bem documentado devido ao uso de fogos de artifício. A cidade de Bengaluru, na Índia, relatou um aumento de 700 toneladas de excesso de lixo ao longo de dois dias do festival. No Reino Unido, durante o Natal de 2017, estimou-se que as pessoas gerariam o equivalente a 108 milhões de rolos de papel para embalagem, 54 milhões de pratos cheios com restos de comida e utilizariam 189 milhões de pilhas.

Os planos de aula envolvem as crianças sobre como os festivais estão mudando no mundo e as formas de como torná-los sustentáveis.

### Objetivo:

Os alunos serão capazes de

- identificar globalmente a crescente comercialização e poluição associadas às festividades, analisar os problemas associados à comercialização e às festividades.
- pesquisar e comunicar os resultados de impactos das festividades locais e a ação positiva que foi tomada para mitigar alguns desses impactos. tomar algumas das ações para mitigar os impactos negativos.
- compartilhar seus artigos com uma escola JRMA localizada em outro país

**Passos do JRMA:** Investigar, Pesquisar Soluções, Relatar, Disseminar

**Vínculo Curricular:** Cidadania global



### Tempo necessário/ Duração:

- **Sessão 1 em Sala de Aula:** 45 minutos para apresentar-lhes o conceito com base na leitura, nos filmes e na interação.
- **Tarefa em grupo 1:** Conceda uma semana para tarefas de casa para realizar uma pesquisa na internet/visitas à organizações.
- **Sessão 2 em Sala de Aula:** 45 minutos de interação e tempo de análise em sala de aula.
- **Tarefa em grupo 2:** Cinco a seis horas durante uma semana para tarefas de casa para compilar e disseminar os artigos dos alunos.

### Materiais necessários:

- **Material 1** (Impactos ambientais das festividades)
- **Material 2** (Festividades ecológicas - ideias de como torná-las ecologicamente corretas). Este material também contém 2 links de vídeos que podem ser exibidos aos estudantes.



# Atividade

## Sessão em Sala de Aula



Recomenda-se organizar a classe em grupos de 3 a 4 alunos, sentados preferencialmente em um círculo para facilitar uma melhor interação

- Inicie uma discussão de base para definir o contexto sobre a crescente comercialização associada às festividades.
- Divida a sala em grupos de 3-4 membros.
- Oriente os alunos a lerem os Materiais 1 e 2 e assista aos vídeos relevantes listados (deve-se reservar 20 minutos para os grupos lerem os materiais).

## Tarefa em Grupo



- Conceda a cada grupo, no máximo, 1 semana para pesquisar as iniciativas que foram realizadas em sua cidade/país/região para mitigar os impactos negativos de algumas das festividades/celebrações.
- Oriente os alunos a coletar as informações apropriadas
  - Principalmente através de uma pesquisa na internet
  - ou por meio de visitas à organizações que fazem campanhas específicas para tratar o problema do consumismo e das festividades.

## Sessão em Sala de Aula



- Conceda 45 minutos de interação aos alunos para que discutam e analisem seus resultados antes de iniciarem o processo de escrever o relatório.

## Tarefa em Grupo



Como parte do trabalho em grupo, devem assumir a tarefa de relatar na forma de artigo (conceda 7 dias úteis aos grupos para realizarem esta tarefa):

- Os alunos devem continuar a trabalhar em grupos e relatar 1 artigo por grupo. Os artigos devem ser baseados na análise de suas conclusões, como resultado da interação em classe e na pesquisa na internet.
- Os artigos dos alunos deverão apresentar o problema e sugerir soluções (leis, dicas pessoais entre outros) para que as pessoas comemorem as celebrações de forma ambientalmente ecológica.
- Os professores devem pedir aos alunos que compartilhem seus artigos para promover conscientização por meio de um jornal local, nas mídias sociais da escola ou ainda, em uma assembleia da escola, etc.
- O artigo desenvolvido deve ser compartilhado com uma escola JRMA de outro país e solicitar uma avaliação e ideias.
  - Para o artigo: Consulte o Plano da Aula 1 do capítulo “Aprendendo a ser um Jornalista Ambiental”

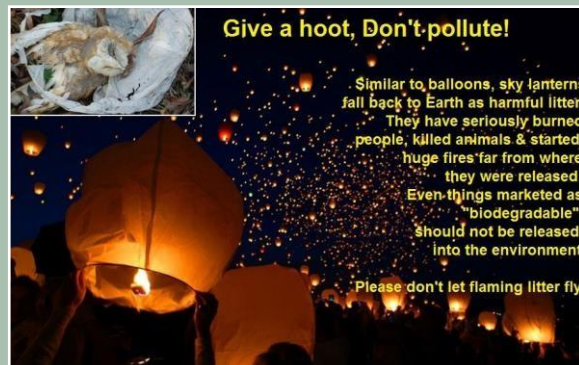
# Material 3

## Impacto Ambiental das Festividades

Os balões e as lanternas aéreas devem ser proibidas, afirma um grupo ambiental

Fonte: (<https://news.sky.com/story/balloons-and-sky-lanterns-must-be-banned-says-environmental-group-10811247>), Sky News, UK.

A vida litorânea e marítima está em risco devido aos resíduos de balões de látex, que levam anos para se decompor e podem prejudicar a vida selvagem.



Fonte: <https://balloonsblow.org/flaming-litter/>

A MCS (Marine Conservation Society) espera que o apoio público ajude a persuadir outros conselhos a respaldar sua iniciativa de parar com a soltura de balões, afirmando que mais de 80% permanecem intactos quando caem no chão.

Emma Cunningham, responsável por campanhas de combate à poluição da MCS, disse: "Há muita confusão sobre os balões, especialmente sobre o material de questão feitos e como eles se decompõem. Algumas pessoas acreditam que pelo fato do látex ser natural, os balões feitos deste material são inofensivos quando soltos. Não é esse o caso. O látex pode durar até quatro anos no ambiente



Imagem: Soltura em massa de Khom Loy (lanternas) no Festival Yi Peng em Chiang Mai, Tailândia.



Imagem: Balões são considerados um ameaça ambiental pelos ativistas

### Por Russell Hope, News Reporter

Ativistas têm pressionado o legislativo para proibir a soltura de balões e lanternas aéreas em sua região, após voluntários notarem um aumento significativo na quantidade de lixo nas praias. A limpeza anual "Great British Beach Clean" promovida pela Marine Conservation Society (MCS), identificou um aumento de 53% na quantidade de balões de látex ou laminados com barbantes, entre 2015 e 2016.

Os resíduos de balões e lanternas aéreas podem causar danos de longo prazo para a vida selvagem terrestre e aquática, uma vez que os animais podem acabar presos, se enredando.

Mais de 50 autoridades locais aderiram à campanha "Não Solte" da MCS, proibindo a soltura de balões e lanternas aéreas em parques, estabelecimentos esportivos e escolas.

Bibliografia complementar:

<https://www.theguardian.com/sustainable-business/2014/nov/13/religious-festivals-sustainable-kumbh-mela-hajj-christmas>

Costura Sinistra na UCL - Fantasias de Halloween que não irão assombrar o planeta  
Fonte: <http://www.ucl.ac.uk/greenucl/greenucl-events/sew-spooky>

Ressuscite sua fantasia neste Halloween. Apareça, participe da permuta de fantasias de Halloween e pegue algumas dicas de customização. Você também pode agendar sua participação em um workshop:

Ressuscite suas roupas em:

11 – 12h.

<https://www.eventbrite.co.uk/e/bring-your-clothes-back-from-the-dead-sew-spooky-repair-and-sewing-skills-workshop-tickets-38663765363>

2 – 3h.

<https://www.eventbrite.co.uk/e/bring-your-clothes-back-from-the-dead-sew-spooky-repair-and-sewing-skills-workshop-tickets-38663750318> Sew Spooky Costume Making Workshop:

12:30 - 1:30h.

<https://www.eventbrite.co.uk/e/halloween-costume-making-workshop-sew-spooky-at-ucl-tickets-38663397262>

Por que é a hora do #SewSpooky Halloween  
Milhões de fantasias de Halloween acabam na lixeira todo ano. Assustador! Este evento faz parte da campanha #SewSpooky da Hubbub UK e da North London Waste Authority para diminuir os resíduos de materiais têxteis no Halloween. Se você quiser saber mais sobre o #SewSpooky e atividades similares, visite [visitwww.hubbub.org.uk](http://www.hubbub.org.uk).

**HALLOWEEN COSTUMES THAT SPOOK THE PLANET**

In 2016, **33 million people** dressed up for Halloween...

On average Halloween costumes only get worn twice and **2 in 5 are only worn once**

...this year, **39 million people** plan to dress up for Halloween!

**7 million costumes** were thrown in the bin in 2016!

**71% of us buy costumes** from Supermarkets, online and fancy dress shops... **only 14% are home-made!**

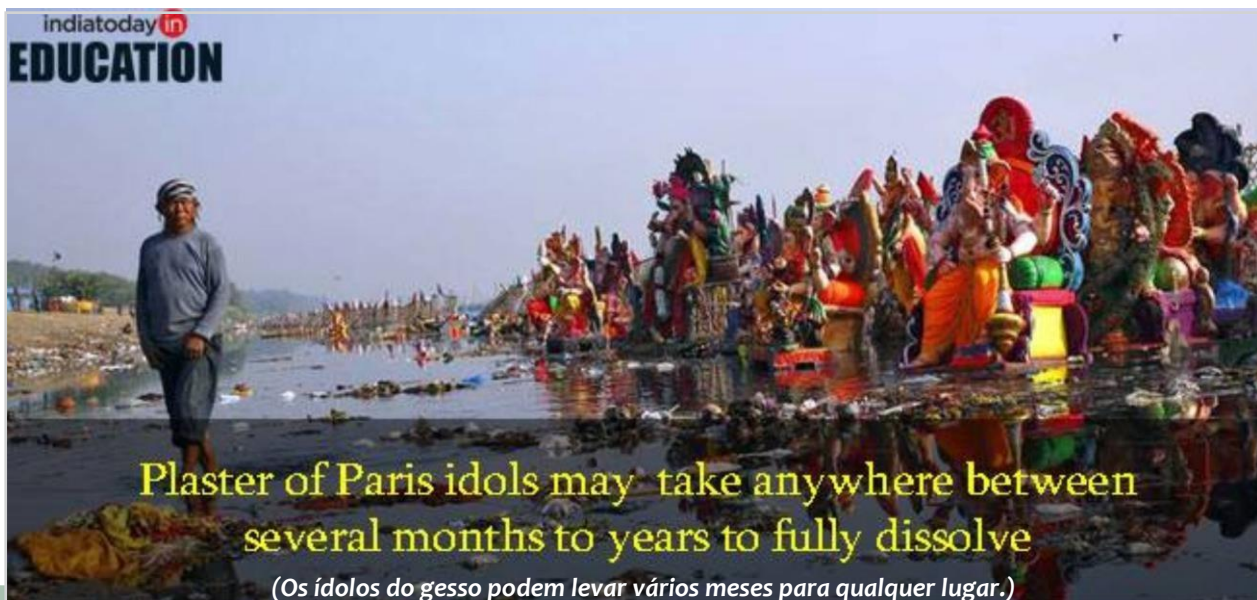
**73% are happy to wear** a loved costume from a friend or relative

New costumes are costly! In the UK the average cost is £15.56, adding up to **£510m** a year spent on Halloween costumes

**GET #SEWSPOOKY MAKE A DIY COSTUME**

Camden Hackney Haringey SUTTON nlwa NWASTO

Halloween Fonte da imagem  
<https://www.hubbub.org.uk/Event/get-sewspooky-make-a-diy-halloween-costume>



Plaster of Paris idols may take anywhere between several months to years to fully dissolve

(Os ídolos do gesso podem levar vários meses para qualquer lugar.)

#### A imersão de Ganesh e seu impacto no meio ambiente

O *Ganesh Chaturthi* foi celebrado em toda Índia em 5 de setembro. O festival já começou e terminará com muita pompa e animação, pois a Índia se prepara para o *Ganesh Visarjan*. O festival foi celebrado durante 10 dias e hoje, no décimo e último dia, imagens do deus *Ganesh* serão imersas em rios e lagos.

Com o entusiasmo da celebração desse festival, geralmente acabamos nos esquecendo do impacto nocivo da imersão das imagens

no meio ambiente. A imagem de *Ganesh* é normalmente feita de argila, gesso, plástico e cimento.

Tintas tóxicas também são utilizadas na decoração da imagem. Após a imersão, os ingredientes da estátua não se dissolvem completamente na água, o que leva à poluição ambiental.



It also reduces the oxygen level in the water, killing the fish and other aquatic organisms

(Também reduz o nível de oxigênio na água, matando os peixes e outros organismos aquáticos.)

Fonte: <http://indiatoday.intoday.in/education/story/ganesh-chaturthi/1/751364.html> IndiaToday.in  
New Delhi, September 15, 2016 | UPDATED 13:13 IST



# Material 4

## **Festividades Ecológicas**

### **(Ideias para festividades ecologicamente corretas)**

*Reprodução de parte de uma publicação da Aliança das Religiões e Conservação (ARC), de setembro de 2011, intitulada "Green Guide for Hajj".*

Fonte: [http://www.arcworld.org/downloads/Green\\_Guide\\_for\\_Hajj.pdf](http://www.arcworld.org/downloads/Green_Guide_for_Hajj.pdf)

Reprodução de parte de uma publicação da Aliança das Religiões e Conservação (ARC), de setembro de 2011, intitulada "Green Guide for Hajj".

Fonte: [http://www.arcworld.org/downloads/Green\\_Guide\\_for\\_Hajj.pdf](http://www.arcworld.org/downloads/Green_Guide_for_Hajj.pdf)