

# *Parte V*

## *Website & Mídia Social*



## 12. Contate-nos

Embora seja um programa da FEE International - Fundação para a Educação Ambiental ([www.fee.global](http://www.fee.global)), o Jovens Repórteres do Meio Ambiente possui um site próprio, disponível em [www.yre.global](http://www.yre.global). O site contém um arquivo de entradas anteriores do JRMA em jornalismo, fotografia e vídeo, bem como qualquer informação prática de que você possa precisar.

Você pode acessar os sites YRE dos próprios países participantes, listados aqui: <http://www.yre.global/national-offices/>

Você também pode seguir o YRE nas redes sociais:

No [Facebook](#), no [Twitter](#) (@YREInt) e no [LinkedIn](#).

O JRMA International publica novidades no site e também nas redes sociais. Curta, compartilhe e se envolva com as mídias sociais do JRMA, para que possamos continuar a aumentar nossa presença online e o reconhecimento internacional do JRMA. Seja nosso amigo nas redes sociais e conheça outros jovens repórteres lá!

Diretor Internacional JRMA: Gosia Luszczek

Young Reporters for the Environment

Foundation for Environmental Education

Scandiagade 13

2450 Copenhagen

Denmark SV

Email: [info@fee.global](mailto:info@fee.global)

Tel. +45 6124 8085

## Lista de links

### Parte I

Missão Antártica, 1996: <http://www.youtube.com/watch?v=P4K-p3n8xfI>

### Parte II

JRMA Website (Seção sobre a competição): <http://www.yre.global/yre-competition>

JRMA Introdução à Escrita vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Sf-Z8XGAd9c>

JRMA Fotografia vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=U91Ahk7dXKg>

The New York Times: <http://www.nytimes.com/pages/multimedia/index.html>

Thomson Reuters: <http://www.reuters.com/news/picture/reuters-30-years-of-pictures?articleId=USRTR4PGK8>

National Geographic: <http://www.nationalgeographic.com/>

World Press Photo: <http://www.worldpressphoto.org/>

Mestres da Fotografia: <http://www.masters-of-photography.com/>

Iluminação de três pontos para fotografia de retrato:  
<https://www.youtube.com/watch?v=YzvHEBm6VZs>

Top 10 Regras de Composição de Fotos: <http://www.photographymad.com/pages/view/10-top-photography-composition-rules>

Código de Ética da NPPA para jornalistas fotográficos: [https://nppa.org/code\\_of\\_ethics](https://nppa.org/code_of_ethics)

Centro de Ética em Jornalismo: [http://journalismethics.info/online\\_journalism\\_ethics/photojournalism.htm](http://journalismethics.info/online_journalism_ethics/photojournalism.htm)

Debatendo as Regras da Ética no Fotojornalismo: [http://lens.blogs.nytimes.com/2015/02/17/world-press-photo-manipulation-ethics-of-digital-photojournalism/?\\_r=0](http://lens.blogs.nytimes.com/2015/02/17/world-press-photo-manipulation-ethics-of-digital-photojournalism/?_r=0)

9 Dicas de Composição de Fotos por Steve McCurry (Video): <https://www.youtube.com/watch?v=7ZVyNjKSr0M&feature=youtu.be>

5 Chaves Para Encontrar O Local Perfeito Do Retrato: <http://www.photographymad.com/pages/view/5-keys-to-finding-the-perfect-portrait-location>

10 Fatos De Iluminação Fotográfica Que Você Deve Saber: <http://www.popphoto.com/gallery/top-10-photography-lighting-facts-you-should-know>

4 Melhores Tipos De Luz Natural Para Sua Foto: <http://mcpactions.com/2011/01/17/the->

4-best-types-of-natural-light-for-your-photography/

Luz Natural na Fotografia: <http://www.cambridgeincolour.com/tutorials/natural-light-photography.htm>

A Hora dourada (Golden Hour) da Fotografia:  
<http://www.photographymad.com/pages/view/the-golden-hour-in-photography>

Fotografando Gotas De Água: <http://www.photographymad.com/pages/view/photographing-water-drops>

Usando o Focus Lock em sua câmera digital: <http://www.photographymad.com/pages/view/using-focus-lock-on-your-digital-camera>

Os 3 Melhores Filtros De Lente Para Fotografia De Paisagem:  
<http://www.photographymad.com/pages/view/the-3-best-lens-filters-for-landscape-photography>

Velocidade do obturador: Um guia para iniciantes:  
<http://www.photographymad.com/pages/view/shutter-speed-a-beginners-guide>

JRMA Introdução aos Vídeos video: [https://www.youtube.com/watch?v=bTT\\_TZpeNCw](https://www.youtube.com/watch?v=bTT_TZpeNCw)

Habilidades de Iluminação ao Ar Livre com Stephen Schweickart:  
<https://www.youtube.com/watch?v=XCyhishRvjU>

Iluminando Rostos Das Pessoas Com Stephen Schweickart: <https://www.youtube.com/watch?v=PzKNpejsdSs>

As 10 Melhores Dicas De Videografia:  
<http://www.desktopdocumentaries.com/videography-tips.html>

10 Dicas Para Jovens Cineastas: <http://www.donalforeman.com/writing/freshadvice.html>

10 Grandes Erros Que Os Documentaristas Cometem: <http://www.raindance.org/10-big-mistakes-documentary-makers-make/>

### **Parte III**

JRMA Facebook: <https://www.facebook.com/pages/Young-Reporters-for-the-Environment/294691627215114?fref=ts>

JRMA Twitter: <https://twitter.com/YREInt>

JRMA Canal do YouTube: <https://www.youtube.com/user/YREInternational>

### **Parte IV**

Biblioteca de Áudio do YouTube: <https://www.youtube.com/audiolibrary/music>

Operadores nacionais JRMA: <http://www.yre.global/national-offices/>

**A Fundação para a Educação Ambiental é uma organização não governamental sem fins lucrativos que promove o desenvolvimento sustentável por meio da educação ambiental. A FEE é uma organização guarda-chuva internacional com uma organização membro nacional por país, que representa a FEE em nível nacional e é responsável pela implementação de programas FEE em nível nacional. A FEE atualmente tem 83 organizações membros em 72 países em todo o mundo. A FEE atua principalmente por meio de seus cinco programas de educação ambiental: Bandeira Azul, Eco-Escolas, Jovens Repórteres do Meio Ambiente, Aprendendo sobre Florestas e Chave Verde.**

Patrocinado pela Wrigley Company Foundation

**WRIGLEY**  
Company Foundation